

Satiriks-sketsjen er ikke antisemittisk | Charlo Halvorsen

Vår lærdom i denne saken er at vi kanskje ikke har vært tydelige nok.

DEBATT



FOTO: NRK / Skjermdump

Jeg kan berolige Monica Csango med at NRK er på hennes side i arbeidet med å belyse utfordringene og trygge dagliglivet til utsatte minoriteter, skriver Charlo Halvorsen, underholdningsredaktør i NRK.

Charlo Halvorsen
Underholdningsredaktør, NRK

23. juli 2019 14:46



I et [debattinnlegg i Aftenposten 23. juli](#) belyser Monica Csango med rette de store utfordringene jødiske minoritetsgrupper står overfor i Norge og i Europa. Men hun har også en analyse av Satiriks' «Scrable-sketsj» som jeg mener er uriktig.

Det har kommet noen sterke reaksjoner rundt publiseringen før helgen. Mange har ytret seg i sosiale medier og andre steder, gjerne med påstander om antisemittisme. De etterlyser en strammere kontroll av hva som slipper til på NRKs plattformer

NRK-sketsjen er pur antisemittisme | Monica Csango

Kunne brukt andre minoriteter

Satiriks-sketsjen handler om to menn som spiller Scrabble. Den ene tilhører en utsatt minoritet, og den andre, som ikke gjør det, har funnet et dypt krenkende ord knyttet til minoriteten. Han vegrer seg naturligvis for å bruke ordet – men hvis han ikke gjør det, vil han tape. Det er det «store» dilemmaet i fortellingen. Virkemiddelet i en slik fremstilling må nødvendigvis være sterkt. Ordet som skal staves, må være umoralsk og krenkende for minoriteten som er representert. Ellers er det ikke et vanskelig dilemma. Det var hele vitsen, uten undertekst eller dypere mening.

Det blir stilt spørsmål ved om vi kunne brukt andre minoriteter. Selvsagt kunne vi det. En homofil ville kunne blitt satt overfor noe grovt homofobisk, en muslim noe nedsettende om Muhammed. Det er mange eksempler. Man kan naturligvis mene hva man vil når det kommer til om denne sketsjen er morsom eller ikke. Meningene er delte, slik det ofte er med humor. Men sketsjen er ikke antisemittisk eller rasistisk. Hadde vi ment det, ville vi naturligvis ikke publisert den.

Ikke tydelige nok

Vår lærdom i denne saken er at vi kanskje ikke har vært tydelige nok. Enkelte har oppfattet sketsjen med nær motsatt poeng enn hva utgangspunktet var ment. Det må vi naturligvis ta på egen kappe. Ordet som brukes, er et svært sterkt virkemiddel.

Jeg skjønner at bruken i seg selv kan være støtende for mange. Men i denne konteksten er poenget at man ikke kan eller skal bruke slike ord. Så jeg kan berolige Csango med at NRK er på hennes side i arbeidet med å belyse utfordringene og trygge dagliglivet til utsatte minoriteter.

NRK-video med jodespøk vekker sterke reaksjoner i sosiale medier

Følg og delta i debattene hos Aftenposten meninger på Facebook og Twitter

Fikk du med deg disse sakene?

Anbefalte saker fra debattredaksjonen:

<p>Det sutres ikke i Nord-Norge! Det oser ekte forbannelse og dyp mistillit – av et opprør som er til å forstå, skriver Harald Stanghelle.</p>	<p>Foreldre bør ønske regulert cannabissalg Pårørende svarer tidligere tolldirektør om rus.</p>
<p>Jørgen Randers: Dropp klimaskammen, stem riktig! Det finnes en enkel løsning på klimaproblemet, en som ikke tar mye tid og som fjerner all skam.</p>	<p>Noen vil tape 1–2 millioner kroner i pensjon hvis de jobber frem til fylte 73 år Les innlegget fra forsker Axel West Pedersen.</p>
<p>Hvorfor behandles Saudi-Arabia pent, mens Iran er en fiende? KOMMENTAR Les Frank Rossaviks kommentar.</p>	<p>Kronikk: Medisinen tar livet av oss Aldri har vi vært så redde, og aldri har vi lepet så mye til legen. Behovet for kontroll sliter ut både befolkning og ansatte i helsejensesten. Og pengene flyr.</p>
<p>Hvorfor glemmer vi aldri månelandingen? Les Camilla Teplers' kronikk.</p>	<p>Skrekkfilmer for det moderne Norge Få med deg Tegnehanne.</p>

Kortet X

Hei Torgeir

Det kan være mye å spare på kjente merkevarer hos akortet.no. Vi legger ukentlig ut nye tilbud og rabatter!

Vis meg mine fordeler

45 kommentarer

Velkommen til debatt! Vi er glade for dine bidrag, men vær vennlig og bruk fullt navn. Les mer her. Innlegg blir lapende moderert.

Si din mening, Torgeir Oma!

PUBLISER KOMMENTAR

Populære Aktuelt Siste Første

Per Magnus

for fem dager siden (redigert)

> Det blir stilt spørsmål ved om vi kunne brukt andre minoriteter. Selvsagt kunne vi det.

Det kunne NRK ha gjort – det er bare det at de gjør det ikke.

Av en eller annen pussig grunn ser man aldri tilsvarende harselering over islam, muslimer eller Allah.

Rapporter

58 Anbefaler Svar

Stian Skaare

svarte Per Magnus for fem dager siden

Charlie Hebdo prøvde seg jo på det.

Rapporter

17 Anbefaler Svar

SE 8 FLERE SVAR

Benny André Johansen

for fem dager siden (redigert)

"sketsjen er ikke antisemittisk eller rasistisk. Hadde vi ment det, ville vi naturligvis ikke publisert den."

For en kraftfull, velbegrunnet og logisk forvarstale. Fullt på nivå med motargumentet "jo, den er antisemittisk. Ellers hadde jeg naturligvis ikke hevdet det."

Mht. punkt "Det blir stilt spørsmål ved om vi kunne brukt andre minoriteter. Selvsagt kunne vi det". Selvsagt kunne dere det. Men dere ville aldri gjort det. Dere gikk etter en av de mest fulgte og trakasserte minoriteten i vesten - det er vel enklest slik

Rapporter

46 Anbefaler Svar

SE 17 FLERE KOMMENTARER

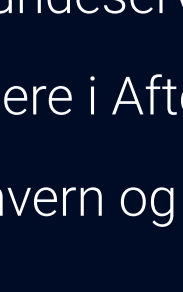
LES OGSÅ

<p>Skuden rystet håndballjentene. Gråtende landslagstalent ut på bære.</p>	<p>Enorm skogbrann i Russland: Røyken har lagt seg over seks tidsoner. Befolkningen er fanget.</p>	<p>Norsk 16-åring vant Fortnite-VM – får 25,7 millioner for bragden</p>
<p>Norges varmerekord kan være tangert i Nordland</p>	<p>Nyhetsbyråer: Afghanistans regjering planlegger Taliban-samtaler i Oslo</p>	<p>Norsk friidrettsutøver nær ved å få pulsåre kuttet</p>

Tipstelefon 02286
Send Nyhetstips på epost
Tips via secure drop
Debattinnlegg på epost

SJEFREDAKTØR/ADM. DIREKTØR Espen Egil Hansen
POLITISK REDAKTØR Trine Eilertsen
NYHETSREDAKTØR Tone Tvezy Strøm-Gundersen
FEATUREREDAKTØR Lillian Vambheim
UTVIKLINGSREDAKTØR Eirik Hammersmark Winsnes

Kundeservice
Annonser i Aftenposten
Personvern og Cookies



Aftenposten sentralbord tlf. 22 86 30 00.
Adresse, Akersgata 55, 0180 Oslo.