annonse

Skyskraperen på Fornebu vil bli oppfattet som smal og vakker | Gert Wingårdh

Høyden kommer til å skape et visuelt bånd mellom det sentrale Oslo og Fornebu.

DEBATT

FOTO: Heiko Junge, NTB scanpix

Kjell Inge Røkkes høyhus på Fornebu, kalt Det Store Blå, skal huse Verdenshavets hovedkontor. Modellen ble offentliggjort 10. oktober.

Gert Wingårdh
Arkitekten bak Verdenshavets hovedkontor

26. jan. 2019 10:23 10:40

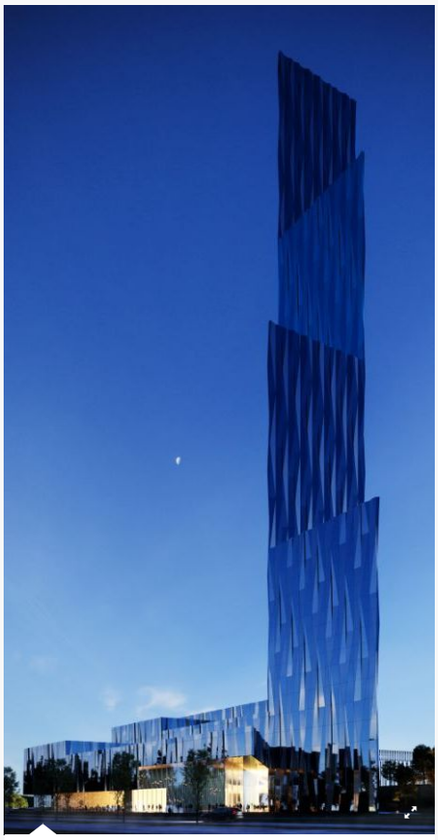
annonse

Kåre Willoch mener i Aftenposten 22. januar at skyskraperen vi har tegnet på Fornebu, kommer til å «forstyrre utsynet fra sentrale områder mot de vakre åsene rundt dem». Det tror ikke jeg.

Ta vare på hovedstadsregionens norske særpreg | Kåre Willoch

Noe positivt

På lang avstand kommer høyden til å skape muligheter til **et visuelt bånd mellom det sentrale Oslo og Fornebu.**



Tegning: Wingårdh

Landskapet gjør at Fornebu-landet i dag bare synes fra enkelte steder i Oslo. I takt med at Fornebu blir en mer betydningsfull del av storbyområdet, blir det også naturlig at Fornebu og høyhuset vises fra deler av hovedstaden.

Ettersom jeg ser høyhuset som et tilskudd, er det i mine øyne noe positivt.

En flyktig luftspeiling

Går vi nærmere, som fra Lysaker stasjon, vil opplevelsen domineres av volumoppbyggingen og fasadens utforming. Fasettene i fasaden gjør at høyhuset reflekterer lysets variasjoner.

Så høyt blir Det store blå

Avhengig av sol og himmelens farge, kommer huset på samme vis som havet, til å endre form fra en mørk silhuett til en flyktig luftspeiling. Med glassets vinkler varierer også dets funksjon. Omtrent halvparten av byggets fasade er transparent, mens resten er det ikke.

Det betyr at bygningen kommer til å få ytterligere et kjennetegn når virksomhetene i bygget lyser den opp innenifra. De transparente partiene har alle samme bredde, mens de ikke-transparente vil variere. Når også disse er innbyrdes forskjøvet, vil det **illustrere bølgene på havet** – også om natten.

annonse

Gert Wingårdh, arkitekten bak Kjell Inge Røkkes planlagte skyskraper på Fornebu, svarer på kritikken mot bygningens høyde.

FAKTA: GERT BO WINGÅRDH, F. 1951

Svensk arkitekt.

Har mottatt Kasper Salin-prisen fem

For lave høyhus

Jeg, i likhet med mange i min generasjon, mener at høyhusene fra slutten av 1900-tallet var for lave sammenlignet med bygningenes bredde. Resultatet ble stubbete, de mangler den elegante høyden som skyskraperne fra den gylne epoken på slutten av 1920-tallet og begynnelsen av 1930-tallet.

Min konklusjon er at det er forholdet mellom høyde og bredde som er helt avgjørende for om bygget oppfattes som slankt eller ikke.

Proporsjonene er viktigere enn høyden. Silhuetten er det som synes i landskapet. Det er klart at bygget blir veldig synlig. Det kommer til å bli sett fra store deler av Oslo-området. Jeg vil tro at det kommer til å bli oppfattet som smalt og vakkert.

- ***Følg og delta i debattene hos Aftenposten meninger på Facebook og Twitter***

Les Thomas Thiis Evensens kronikk om modernismen: «Huset er en maskin til å bo i!»

- **Les også:**

Røkke-tårnet er ingen gave til Bærum. Det kan bli en gave til Kjell Inge Røkke. | Andreas Slettholm

Krymper Røkke-tårnet på Fornebu, men vil helst ikke jekke ned høyden

Forslåtte høyhusprosjekter i resten av byen

24) Middelthuns gate

Hvor: Majorstuen. **Eier:** Obos og Veidekke. **Hva:** Det gamle bankkvartalet er vedtatt omregulert til bolig, men vedtaket er påklaget. **Etasjer:** Inntil 14. Tegning: LOF arkitekter

25) Majorstuen T-banestasjon

Hvor: Majorstuen. **Eier:** Oslo kommune. **Hva:** Stasjonsområdet til T-banen er søkt utviklet når stasjonen graves ned. **Etasjer:** Høyblokk på inntil 25. Tegning: Asplan Viak

26) Statnett-eiendommen

Hvor: Montebello. **Eier:** JM Norge og Miliarium. **Hva:** Søkt utviklet til stort boligprosjekt. **Etasjer:** Opprinnelig foreslått fem tårn på 19 etasjer, men vil bli justert ned. White arkitekter

27) Harbitzalleen 2-12

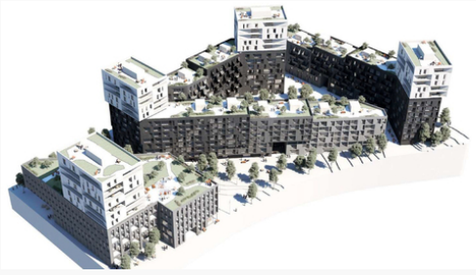
Hvor: Skøyen. **Eier:** Monolith properties. **Hva:** Småhusområde ved Skøyen stasjon søkt utviklet til stort boligprosjekt. **Etasjer:** Inntil 14. Tegning: Element arkitekter

28) Verkstedveien 3

Hvor: Skøyen. **Eier:** Entra. **Hva:** Sonderer mulighetene for å erstatte dagens kontorbygning. **Etasjer:** 16. Tegning: Nordic Office of Architecture.

29) Gullhaug torg

Hvor: Nydalen. **Eier:** Avantor. **Hva:** Søkt om å bygge kontorbygning rett ved Akerselva. **Etasjer:** 17. Tegning: Snøhetta



30) Sandakerveien 113-119

Hvor: Nydalen. **Eier:** Avantor. **Hva:** Dagens næringsbebyggelse søkt erstattet av stort nærings- og boligprosjekt. **Etasjer:** Fire tårn på inntil 13. Tegning: Cowi

31) Brenneriveien 11

Hvor: Grünerløkka. **Eier:** Samskipnaden i Oslo og Akershus. **Hva:** Søkt om å bygge studentblokk. **Etasjer:** 13. Tegning: A-lab.

32) Hans Nielsen Hauges gt. 50

33) Cecilie Thoresens vei 1-15

Hvor: Sinsen. **Eier:** Bane Nor Eiendom og JM Norge. **Hva:** Søkt om kombinert nærings- og boligprosjekt. **Etasjer:** To tårn på 16. Tegning: Grefsen utvikling.

Hvor: Lambertseter. **Eier:** Oslo kommune, Obos og flere andre. **Hva:** Bebyggelse langs T-banen søkt erstattet av syv nærings- og boligkvartaler. **Etasjer:** Syv tårn, de høyeste på 19. Tegning: Mad arkitekter

34) Drammensveien 159-161

Hvor: Skøyen. **Eier:** Bane Nor eiendom og flere andre. **Hva:** Søkt utviklet til kombinert nærings- og boligprosjekt. **Etasjer:** Inntil 20. Tegning: Arcasa.

35) Hoffsveien 1

Hvor: Skøyen. **Eier:** Storebrand. **Hva:** Kvartalet søkt utviklet til kombinert nærings- og boligprosjekt. **Etasjer:** Tårn på 16. Tegning: Rambøll

BYUTVIKLING + DEBATT + FORNEBU +

annonse

23 kommentarer

POPULÆRE

Velkommen til debatt! Vi er glade for dine bidrag, men vær vennlig og bruk fullt navn. Les mer her. Innlegg blir løpende moderert.

Si din mening, Torgeir Oma!

PUBLISER KOMMENTAR

Olle Trondsen

for 9 dager siden

Trenger vi virkelig et "visuelt bånd" mellom det sentrale Oslo og Fornebu? Har aldri hørt noen etterlyse det før.

Svar 17 Anbefaler

lars randby

svarte Olle Trondsen for 9 dager siden

Det meste trenger vi jo ikke. Et regjeringskvartal midt i indrefileten i hovedstaden er et eksempel på noe vi helt klart ikke trenger. Man kunne lagt hele regjeringsfunksjonen til en av nabokommunene hvor det er rimeligere byggetomter. Vel å merke må det bygges i skau og på fjell og ikke på matjord eller myr.

Svar 5 Anbefaler

SE ETT SVAR TIL

Henning Madsen

for 9 dager siden

Ikke særlig oppsiktsvekkende at arkitekten snakker varmt om katastrofeforslaget. Mer oppsiktsvekkende er det kanskje at Nina Jensen, som skal være opptatt av miljø, tenker kun på sitt miljø (hav, klima) - men gir blaffen i andres miljø (feks nabolaget). Jeg trodde saken var å tenke globalt, og handle lokalt. Ikke handle på bekostning av det lokale?

Og så viser det seg at bare en liten del av bygget skal tilegnes miljøforskning. Overraskende at NJ la seg bruke som alibi for et så lite miljøvennlig prosjekt.

Svar 13 Anbefaler

SE 12 FLERE KOMMENTARER

LES OGSÅ

Willoch: – Dette er trist, for å si det forsiktig.

To partier har styrt landet i 27 år. Nå kan det være slutt.

Maduro avviser EU-lands ultimatum

WWF kritiske til rekordmange utvinningstillatelser på norsk sokkel

Mulla Krekars advokat varsler kamp mot norske myndigheter

– Høyres T-baneforsinkelse er et angrep på Groruddalen

TIL FORSIDEN

TIL TOPPEN

KUNDESERVICE 2189 6040

VIS AKERSGATA 55 I KART

ADRESSE
Akersgata 55, 0180 OSLO

SJEFREDAKTØR OG ADMINISTRERENDE DIREKTØR
Espen Egil Hansen

POLITISK REDAKTØR
Trine Eilertsen

NYHETSREDAKTØR
Tone Tveøy Strøm-Gundersen

KULTURREDAKTØR
Sarah Sørheim

FEATUREREDAKTØR
Lillian Vambheim

UTVIKLINGSREDAKTØR
Eirik Hammersmark Winsnes

| PERSONVERNPOLICY OG COOKIES |

Alt innhold er opphavsrettslig beskyttet. © Aftenposten. ACAP-beskyttet. | Personvernpolicy og cookies. | Aftenposten arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Aftenposten har ikke ansvar for innhold på eksterne nettsider som det lenkes til.